

EXPOSICIONES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS

La intensa actividad desarrollada por Francisco Sobrino a lo largo de su carrera profesional se materializó en un sinfín de nuestras individuales y colectivas, unas, como integrante del GRAV, y, otras, por ser uno de los principales creadores y exponentes del arte óptico y cinético.

A esta extensa nómina habría que añadir otros eventos que nos hemos relacionado, como las ferias internacionales de las últimas décadas en las que siempre alguna de las galerías participantes ponen a disposición de los coleccionistas alguna de sus creaciones.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015

- *Francisco Sobrino: Obra arquitectural*, Museo Francisco Sobrino, Guadalajara, España.

2014

- *Francisco Sobrino: Structure & Transformation*, Sicardi Gallery, Houston, Texas, EE.UU.
- *Francisco Sobrino: Geometría, luz y movimiento*, Galería Guillermo de Osma, Madrid, España.

2013

- *Sobrino. Tours et Alentours, 1958-1971*, Galerie Philippe Jousse, París, Francia.
- *Sobrino. Blanc et Noir*, Galerie Marino Neri, París, Francia.
- *Geometry & Mannerisms*, Gallery Art Nouveau, Miami, EE.UU.
- *El arte cinético de Francisco Sobrino. 25 mitos del diseño del siglo XX*, Galería Tiempos Modernos, Madrid, España.

2007

- *Francisco Sobrino*, Galerie Lélia Mordoch, París, Francia.

2006

- *Sobrino*, Museo Nazionale di Villa Pisani, Strà, Italia.
- *Sobrino*, Národní Muzeum, Praga, República Checa.
- *Vasarely vs Sobrino*, Galería Tiempos Modernos, Madrid, España.
- *Francisco Sobrino. Esculturas interactivas*, Teatro-Auditorio Buero Vallejo, Guadalajara, España.

2005

- *Francisco Sobrino*, Palazzo del Senato, Archivio di Stato, Milán, Italia.

- *Francisco Sobrino*, Galleria Paci-Arte, Brescia, Italia.
- *Sobrino*, Galleria Tarozzi, Pordenone, Italia.

2003

- *Sobrino. Noir et Blanc, Couleur*, Galerie Léila Mordoch, París, Francia.
- *Sobrino*, Studio F.22, Palazzolo sull'Oglio, Brescia, Italia.
- *Sobrino*, Galleria Melesi, Lecco, Italia.
- *Sobrino*, Galleria Fidesarte, Venecia-Mestre, Italia.

2002

- *Sobrino*, Valmore Studio d'Arte, Vicenza, Italia.

2001

- *Sobrino*, Galería Léila Mordoch, París, Francia.

2000

- *Sobrino. Blanc et Noir*, Galería Léila Mordoch, París, Francia.

1998

- *Sobrino. Retrospectiva, 1958-1998*, Palacio del Infantado y vías públicas, Guadalajara, España.

1995

- *Francisco Sobrino. Blanco sobre Blanco*, Fundación-Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela.

1994

- *Sobrino*, Galería L'Imaginaire, Mérida, Venezuela.
- *Sobrino*, Ateneo Jesús Soto, Tovar, Venezuela.

1993

- *Sobrino*, Galería Gráfica/CB.2, Caracas, Venezuela.

1988

- *Sobrino*, Sala Luzan, Zaragoza, España.
- *Sobrino*, Galería Aritza, Bilbao

1982

- *Sobrino*, Galleria A.A.B., Brescia, Italia.

1981

- *Sobrino*, Galleria AM.16, Roma, Italia.

1977

- *Sobrino*, Galería Aritza, Bilbao

1976

- *Sobrino*, Galería Juana de Aizpuru, Sevilla, España.

1975

- *Sobrino*, Galería Propac, Madrid, España.
- *Sobrino*, Sala Arte de la Caja Provincial de Guadalajara, Guadalajara, España.

1973

- *Sobrino*, Espace 2000, Bruselas, Bélgica.

1972

- *Sobrino*, Galería Art Contacto, Caracas, Venezuela.
- *Sobrino*, Galería Antañona, Caracas, Venezuela.

1971

- *Sobrino. Superpositions-Juxtapositions*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Sobrino. Multiples, Graphiques, Recherches*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Sobrino*, Galerie Denise René, Nueva York, EE.UU.

1969

- *Sobrino*, Gallery 58, Rapperswil, Suiza.

1968

- *Sobrino*, Gallery Suzanne Bollag, Zürich, Suiza.
- *Sobrino*, Galerie Denise René, París, Francia.

1967

- *Sobrino*, Galería Grises, Bilbao, España.
- *Sobrino*, Galleria del Naviglio, Milán, Italia.

1966

- *Sobrino*, Op-art Galerie, Esslingen, Alemania.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2016

- *Abstracción del Grupo Pórtico al Centro de Cálculo, 1949-1968*, Galería Guillermo de Osma, Madrid, España.

2015

- *GRAV en acción*, Museo Francisco Sobrino, Guadalajara, España.
- *Abstracción. De Jean Arp a Richard Serra*, Galería Guillermo de Osma, Madrid, España.
- *Abstracción del Grupo Pórtico al Centro de Cálculo, 1949-1968*, Museo Francisco Sobrino, Guadalajara, España.
- *L'oeil phénomène. Collection Lélia Mordoch et José Mijan*, Fondation Vasarely, Aix en provence, Francia.
- *Julien Prévieux, Francisco Sobrino, Raphael Zarka*, Galerie Philippe Jousse, París, Francia.

2014

- *Arte Cinetica*, Museo di Santa Julia, Brescia, Italia.
- *Hommage à Francisco Sobrino à travers ses compagnons du GRAV*, Galerie Neri Marino, París, Francia.

2013

- *Dynamo: Un siècle de lumière et de mouvement dans l'Art, 1913-2013*, Grand Palais, París, Francia.
- *Mouvement, Lumière, Participation, GRAV, 1960-1968*, Musée des Beaux Arts, Rennes, Francia.
- *Reconstructivismo 1.0*, Galería Odalys, Madrid, España.
- *FIAC, Foire Internationale d'Art Contemporain*, París, Francia.
- *Otra visión del GRAV, 1960-1968*, Museo Tamayo, México, Méjico.

2012

- *Constructed Dialogues: Concrete, Geometric and Kinetic Art from the Latin American Collection*, Museum of Fine Arts, Houston, Texas, EE.UU.

2009

- *North Looks South: Building the Latin American Art Collection*, Museum of Fine Arts, Houston, Texas, EE.UU.
- *Derivas de la Geometría. Razón y orden en la abstracción española, 1950-1975*, Museo Fundación Jorge Oteiza, Alzuza, España.

2008

- *Geometrías. De Rodchenko a Sol Lewitt*, Galería Guillermo de Osma, Madrid, España.

2007

- *Op Art*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Alemania
- *Lo(s) Cinético(s)*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España.
- *19 esculturas de la segunda mitad del siglo XX*, Galería Guillermo de Osma, Madrid, España.

2006

- *Lichtkunst aus Kunstlicht*, Zentrum für Kunst und Medientechnologies, Karlsruhe, Alemania.
- *Die Neuen Tendenzen. The New Tendencies. Nove Tendencije. Eine Europäische Künstlesbewegung 1961-1973*, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Alemania.
- *Incontro Scontro*, Galleria Paci-Arte, Brescia, Italia.

2005

- *Square*, Museum Ritter, Waldenbuch, Alemania.
- *L'œil moteur. Art optique et cinétique, 1950-1975*, Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, Estrasburgo, Francia.
- *Stemperando 2005*, Galleria d'Art Moderna, Spoleto, Italia.

2004

- *Invitation au Rêve*, Ashdod Art Museum Monart Center, Ashdod, Israel.
- *Dipingendo l'Europa, dal Po ala Senna. In Viaggio fra Costruttivismo e Arte Cinetica*, Archivio di Stato, Génova, Italia.

2003

- *GRAV*, Galleria Valmore, Vicenza, Italia.
- *Galerie Denise René*, Museo de las Plamas, Gran Canaria, España.

2002

- *6-1 = 6*, Galerie Johnson & Johnson, París, Francia.
- *Transparence*, Galerie Lélia Mordoch, París, Francia.
- *Paris Capitale des Arts*, Royal Academy of Arts, Londres, Gran Bretaña.
- *París Capital de las Artes*, Museo Guggenheim, Bilbao, España.

2001

- *Memoria y Modernidad*, Museos de Guadalaja, Sevilla, Ciudad Real y Cuenca, España.
- *Galerie Denise René*, Centre Pompidou-Paris, París, Francia.

- GRAV, Galerie Lélia Mordoch, París, Francia.

2000

- *Memoria y Modernidad*, Centros Culturales de San Marcos, Toledo, y Conde Duque, Madrid, España.
- *Arte Programmata e Cinetica in Italia 1958-1968*, Galleria d'Arte Niccoli, Parma, Italia.
- *Les Échelles*, Galerie Lélia Mordoch, París, Francia.
- *Le Mouvement et la Lumière*, Musée de Cambrai, Cambrai, Francia.

1999

- *Art construit/Art cinétique d'Amérique Latine*, Galerie Denise René, París, Francia.
- GRAV, Galerie Lélia Mordoch, París, Francia.
- *ART Paris-Art moderne et creation contemporaine*, Carrousel du Louvre, París, Francia.

1998

- *Stratégies de participation. GRAV. 1960-1968*, Centre d'Art Contemporain de Grenoble, Grenoble, Francia.

1997

- *Antes del Arte*, Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), Valencia.
- *Antes del Arte*, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina.
- *Antes del Arte*, Museo Nacional de Bellas Artes, Montevideo, Uruguay.

1996

- *Chimériques Polymères*, Musée d'Art Moderne, Niza, Francia.
- *Lumière et Mouvement*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Hommage à Denise René-Cinquante ans d'art construit*, Hôtel du Département du Quartier Blanc Strasbourg, Estrasburgo, Francia.
- *Antes del Arte*, Spanish Institute, Nueva York, EE.UU.

1995

- *Dall' intuizione alla programmazione*, Museo della Civiltà dell'Ulivo, Trevi, Italia.
- *XXI Bienale Iz Graficni*, Moderna Galerija Ljubljana, Liubliana, Eslovenia.

1994

- *Un signo, un movimiento*, Galería la Imaginaria, Mérida, Venezuela.

1993

- *Un signo, un movimiento*, Galería la Imaginaria, Mérida, Venezuela.
- *Art cinétique*, Espace Bateau Lavoír, París, Francia.

1992

- *L'art en mouvement*, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, Francia.

1991

- *Le mouvement, mouvement lumière, mouvement réel: 4e Biennale de sculpture*, Abbaye St. Germain, Auxerre, Francia.

1990

- *Abstraction Géométrique. Du Constructivisme au Cinétisme*, Centre culturel de Compiègne, Compiègne, Francia.
- *Abstracción Geométrica. Denise René en Barcelona*, Galería Greca, Barcelona, España.

1989

- *Arte Geométrico en España, 1957-1989*, Centro Cultural de la Villa, Madrid, España.

1986

- *Le Cinétisme dans le Pays Latins*, Galerie Renoir-Le Latina, París, Francia.

1983

- *Arte programmata e cinetica, 1953-1963: l'ultima avanguardia*, Palazzo Reale de Milano, Milán, Italia.
- *100 Artistes de l'Amérique Latine*, Maison de la Culture, Amiens y Compiègne, Francia.

1981

- *1981, Evo-Medio-Art, 1981, artisti internazionali contemporanei in un castello medioevale*, Marostica, Italia.

1979

- *Oeuvres faites don au Musée de la Résistance Salvador Allende*, Centre Culturel suédois, París, Francia.

1976

- *Graphiques originaux et multiples*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Latin Americans*, Galerie Denise René, Nueva York, EE.UU.

1975

- *Graphics from Galerie Denise René*, Institut Français, Nueva York, EE.UU.
- *Retrospectiva del GRAV*, manifestación itinerante del GRAV en bote sobre el lago de Côme, Como, Italia.

1974

- *Denise René en Caracas*, Galerie Denise René, Caracas, Venezuela.

1973

- *10 Artistes de la Nouvelle Image*, Palais Royal, Amberes, Bélgica.

1972

- *XXXVI Biennale di Venezia*, Venecia, Italia.
- *L'exposition 60-72. 12 années d'art contemporain en France*, Grand Palais, París, Francia.

1971

- *L'acier. Sculptures et reliefs*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Cruz-Diez, Physiochromie – Sobrino, Structures*, Galerie Denise René, París, Francia.

1970

- *XI Salon Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*, Les Halles, París, Francia.
- *Trois tendances de l'art contemporain en France*, Musée des Beaux-Arts, Bruselas, Bélgica.
- *Tre tendenze dell'arte francese contemporanea*, Palazzo Reale, Milán, Italia.
- *Man 70*, Palacio de la Virreina, Barcelona, España.
- *Huitième Biennale Internationale de Menton*, Palais de l'Europe, Menton, Francia.
- *II Bienal de Arte Coltejer*, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia.

1969

- *Exposition position*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *X Biennale de la Sculpture en Plein Air*, Amberes, Bélgica.
- *Biennale'69*, Nürenberg, Alemania.
- *Socha Pieštanských Parkov '69'*, Piestany, Checoslovaquia.
- *8 Artists cinétiques*, Knoll International Nice, Niza, Francia.
- *Múltiples*, Galería Juana Mordó, Madrid, España.
- *Arts et Matières*, Pavillon de la France à Montréal, Montreal, Canadá.

1968

- *A la búsqueda de un nuevo espectador*, GRAV, Museum am Ostwall, Dortmund, Alemania.
- *L'Art Vivant, 1965-1968*, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, Francia.
- *De Mondrian au Cinétisme*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *IX Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui*, Salles Wilson, París, Francia.
- *Art cinétique et espace*, Nouveau Musée et Maison de la Culture, Le Havre, Francia.
- *Art cinétique et espace*, Musée de Louviers, Louviers, Francia.
- *Plus by Minus*, Albright Knox Art Gallery, Buffalo, EE.UU.

- *Op Kunst*, Kunstnersnes Hus, Oslo, Noruega.
- *Cinétisme Spectacle Environnement*, Maison de la Culture, Grenoble, Francia.
- *Art cinétique*, Musée Sables-D'Olonne, Sables-D'Olonne, Francia.
- *Kinetische Kunst*, Haus am Waldsee, Berlin, Alemania.
- *Beeldende Kunst-Environments*, Stadium Generale Rijksuniversiteit, Utrecht, Países Bajos.
- *Antes del Arte*, Colegio Oficial de Arquitectos de Valencia, Valencia.
- *Mente I*, Muestra Española de Nuevas Tendencias Estéticas, Galería René Metras, Barcelona.
- *XXIV Triennale di Milano*, Milán, Italia.
- *De Stilte van de Beweging*, Kröller-Müller Museum, Otterlo, Holanda.
- *Art 68*, Peinture-Sculpture, Château d'Ancy-le-Franc, Ancy-le-Franc, Francia.
- *Denise René à Londres*, Redfern Gallery, Londres, Gran Bretaña.

1967

- *Structures, Lumière et Mouvement*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Sigma III. Arts et tendances contemporaines'*, Musée des Beaux-Arts, Burdeos, Francia.
- *Dix ans d'art vivant, 1955-1965*, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, Francia.
- *Luce Movimento in Europa*, Galleria dell'Ariete, Milán, Italia.
- *Luce Movimento in Europa*, Galleria l'Obelisco, Roma, Italia.
- *Art cinétique à Paris, Lumière et Mouvement*, Musée d'Art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Zauber des Lichtes*, Städtische Kunsthalle, Recklinghausen, Alemania.
- *Vom Konstruktivismus zur Kinetik, 1917 bis 1967*, Galerie Denise René-Hans Mayer, Krefeld, Alemania.
- *Kinetika*, GRAV, Museum des 20 Jahrhunderts, Viena, Austria.
- *Art et Mouvement*, Musée d'Art Contemporain, Montreal, Canadá.
- *Arte Objetivo*, Sala General de Bellas Artes, Madrid, España.
- *VI Biennale d'Arte Repubblica di San Marino*, Repubblica di San Marino.
- *Ve Biennale de Paris*, Musée d'Art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Les Multiples*, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suiza.
- *De Mondrian au Cinétisme*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Art pour l'architecture*, Galerie Denise René-Hans Mayer, Krefeld, Alemania.

1966

- *Structures Mouvement*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Salon comparaisons*, Musée d'Art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Une Journée dans la Rue*, GRAV, Manifestation le 15 avril, París, Francia.
- *Groupe de Recherche d'Art Visuel, 1960-1966*, Gallery Indica, Londres, Gran Bretaña.
- *International Kinetic Show*, Galerie Ad Libitum, Amberes, Bélgica.
- *Weiss auf Weiss*, Kunsthalle, Berna, Suiza.
- *Kunst Licht Kunst*, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven, Países Bajos.
- *VII Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui*, Musée d'art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Sigma II. Arts et tendances contemporaines'*, Musée des Beaux-Arts, Burdeos, Francia.

1965

- *Aktuell 65*, GRAV, Galerie Aktuell, Berna, Suiza.
- *Labyrinth 3*, GRAV, Gallery The Contemporaries, Nueva York, EE.UU.
- *The Responsive Eye*, The Museum of Modern Art, Nueva York, EE.UU.
- *Kinetic and Optic Art Today*, Buffalo Fine Arts Academy & Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, New York, EE.UU.
- *Le Merveilleux Moderne*, Lunds, Suecia.
- *Art and Mouvement*, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, Israel.
- *Licht und Bewegung-Kinetische Kunst, Lumière-Mouvement*, Kunsthalle, Berna, Suiza.
- *Lumière, mouvement et optique*, Palais des Beaux-Arts, Bruselas, Bélgica.
- *IV Biennale de Paris*, Musée d'Art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Sigma. Arts et tendances contemporaines*, Musée des Beaux-Arts, Burdeos, Francia.
- *8 Biennale Middelheim Antwerpen*, Amberes, Bélgica.

1964

- *L'aujourd'hui de demain*, Musée d'Arras, Pas-de-Calais, Francia.
- *Comparaisons*, Musée d'art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Nouvelle Tendance*, Musée des Arts Décoratifs, Palais du Louvre, París, Francia.
- *L'art français contemporain*, Grand Magasin Seibu, Tokyo, Japón.
- *Documenta 3*, Alte Galerie-Museum Fredericianum-Orangerie, Kassel, Alemania.
- *Bewegung*, Galerie Gimpel Hanover, Zürich, Suiza.
- *Mouvement 2*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *The Movement 2*, Hannover Gallery, Londres, Gran Bretaña.

- *España Libre. Sposizione d'arte spagnola contemporanea*, Ferrara, Florencia, Rímíni, y Venecia, Italia.
- *Kinetik II*, Galerie Hella Nebelung, Düsseldorf, Alemania.
- *Le Parc-Sobrino*, Galerie Ad Libitum, Amberes, Bélgica.

1963

- *Recherches visuelles de Le Parc, Sobrino, Yvaral*, Galerie Aujourd'hui, Bruselas, Bélgica.
- *L'instabilité*, GRAV, Galerie Aujourd'hui-Palais des Beaux-Arts, Bruselas, Bélgica.
- *L'instabilité*, GRAV, Galerie Minvielle, París, Francia.
- *A instabilidade*, GRAV, Museo de Arte Moderno, Río de Janeiro, Brasil.
- *A instabilidade*, GRAV, Fundación Armando Alvares Penteado, Sao Paulo, Brasil.
- *La Inestabilidad*, GRAV, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina.
- *L'instabilité*, GRAV, Knokke-le-Zoute, Casino, Bélgica.
- *Esquisse d'un salon*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Oltre la pittura. Oltre la scultura. Ricerche d'arte visiva*, Galleria Cadario, Milán, Italia.
- *Oltre la pittura. Oltre la scultura. Ricerca di Arte Visiva*, Galleria d'Arte La Bussola, Turín, Italia.
- *Salon comparasion*, Musée d'art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Donner à voir 3*, Galerie Creuze, París, Francia.
- *Naissance d'un art nouveau*, Galerie Argos, Nantes, Francia.
- *Oltre l'informale, IV Biennale d'Arte Repubblica di San Marino*, San Marino.
- *Nove Tendencije 2*, Galerija Suvremene Umjetnosti, Zagreb, Croacia.
- *Nuova Tendenza 2*, Fondazione Querini Stampalia, Venecia, Italia.
- *Neue Tendenzen 2*, Städtisches Museum, Leverkusen, Alemania.
- *III Biennale de Paris*, Musée d'art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Oltre la pittura oltre la escultura. Mostra di ricerca di arte visiva*, Galleria Cadario, Milán, Italia.
- *1er Salon International de Galeries-pilotes*, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausana, Suiza

1962

- *L'instabilité*, GRAV, Maison des Beaux-Arts, París. Francia.
- *L'instabilité*, GRAV, Gallery The Contemporaries, Nueva York, EE.UU.
- *L'instabilité*, GRAV, Galleria del Gruppo Enne, Pádua, Italia.
- *L'instabilité*, GRAV, Galleria Danese, Milán, Italia.

- *Anti-peinture*, Hesselhuis, Amberes, Bélgica.
- *Arte Programmata*, Negozio Olivetti, Milán, Italia.
- *Arte Programmata*, Piazza San Marco, Venecia, Italia.
- *Arte Programmata*, Piazza Barberini, Roma, Italia.
- *Arte Programmata*, Royal College of Art, Londres, Gran Bretaña.
- *Arte Programmata*, Smithsonian Institute, Washington, EE.UU.
- *Arte Programmata*, Loeb Student Center, Nueva York, EE.UU.

1961

- *Art abstrait constructif international*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Groupe de Recherche d'Art Visuel*, Galerie Denise René, París, Francia.
- *Groupe de Recherche d'Art Visuel*, Atelier GRAV, París, Francia.
- *Groupe de Recherche d'Art Visuel*, Moderna Museet, Estocolmo, Noruega.
- *II Biennale de Paris*, Musée d'art Moderne de la Ville, París, Francia.
- *Structures. L'art abstrait constructif des pionniers à nos jours*, Galerie Denise René, París, Francia.

1960

- *Groupe de Recherche d'Art Visuel*, Atelier GRAV, París, Francia.

1958

- *Jóvenes grabadores*, Banco Municipal, Buenos Aires, Argentina.
- *Nuevas generaciones en la pintura argentina*, Galeria Pauser, Buenos Aires, Argentina.
- *Le Parc-Sobrino-Moyano*, Salón del diario "El Territorio", Posadas, Argentina.

1957

- *Monocopias 1957*, Galería Galatea, Buenos Aires, Argentina.
- *III Salón Estímulo de Artes Plásticas*, Ministerio de Educación, Buenos Aires, Argentina.
- *Salón Municipal*, Buenos Aires, Argentina.

1956

- *II Salón Estímulo de Artes Plásticas*, Ministerio de Educación, Buenos Aires, Argentina.